

Муниципальное
общеобразовательное учреждение
«Колесурская средняя
общеобразовательная школа»



«Огъядышетонья
Колесур шоръёзо школа»
огъядышетонья
муниципал ужьюрт

ИНН/КПП 1819001513/182101001 | 427277, Удмуртская Республика, Селтинский район,
д. Колесур,

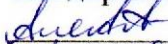
ул. М.В.Карачева, 1 | тел. +7 (34159) 3-43-92 | e-mail: kolesur@yandex.ru |

<https://shkolakolesurskaya-r18.gosweb.gosuslugi.ru>

Принято на заседании
педагогического совета
«30» августа 2023 г.
Протокол № 9


Согласовано:

Зам директора по ВР

 А.А. Александрова

«31» августа 2023

Утверждено:

Директор школы 

Приказ № 229 - од от 31.08.2023

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ФЕЛТИНГ»

Направленность: художественная

Возраст детей: 8-9 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Коротаева Н. В.
учитель технологии первой категории

д. Колесур, 2023 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фелтинг»

Направленность художественная.

Содержание программы адаптировано к потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья и направлено на развитие познавательных процессов, на создание первоначальных основ в области декоративно – прикладного творчества, развитие познавательного процесса, творческих способностей обучающегося с учетом уровня его возможностей. Программа направлена на успешную социализацию и адаптацию детей в условиях инклюзивного образования.

Актуальность

Одной из главных задач обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка.

Программой предусматривается изучение различных видов декоративно – прикладного творчества: вышивка, вязание, валяние шерсти. Такое многообразие представляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся. Изучение нескольких видов декоративно-прикладного творчества в единой образовательной программе позволяет придать её реализации комплексный характер:

- происходит обучение ремесленным навыкам, полезным в будущей трудовой деятельности, а так же способным пригодиться в обыденной жизни;
- постигается важная сторона истории, духовной практики не только своего народа, но и народов мира, что необходимо для формирования зрелой гражданской позиции;
- создаются и развиваются созидательные, конструктивные навыки, что особенно актуально в наши дни.

Отличительные особенности программы.

Обучение по данной программе может осуществляться как в кружках при образовательной организации, так и дистанционно через общение в группе в соцсетях, по скайпу и видеосвязи через мессенджеры, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка.

При разработке программы учитывались психофизиологические особенности детей с ОВЗ, такие как непроизвольное импульсивное поведение и инфантилизм в сочетании с низким уровнем познавательных процессов, включая память и внимание. Неотъемлемой составляющей каждого занятия является создание благоприятного психологического климата, ситуации успеха, смена видов деятельности для предупреждения утомляемости обучающихся. В результате этого дети активно вовлекаются в образовательный процесс, выполняют инструкции педагога, переключаются с одного посильного вида деятельности на другой.

Адресат программы

Контингент обучающихся с ОВЗ (дети с ЗПР):

Дети, обучающиеся в общеобразовательных учреждениях.

Общие особенности детей, поступающих на инклюзивное обучение в МОУ «Колесурская СОШ»:

- Низкая активность зрительного восприятия;
- Психомоторика характеризуется:
 - нарушением активности,
 - трудностями переключения, координации и автоматизации движений,
 - выраженной быстрой истощаемостью.
- Особенности памяти:
 - низкая активность и целенаправленность,
 - замедленная скорость,
 - сниженные объем, точность и прочность запоминания,
- Мыслительную деятельность характеризует:
 - низкий уровень мотивации познавательной деятельности,
 - недостаточность организованности и целенаправленности,
 - выраженная быстрая истощаемость, импульсивность,
 - большое количество ошибок.

Продолжительность реализации программы – один год обучения

Объем программы. 72 часа

Режим занятий:

2 занятие в неделю по 1 часу

Оптимальная наполняемость учебной группы - 5 – 10 обучающихся, что обусловлено спецификой реализации программы.

Формы организации образовательного процесса

Групповая. Ориентирует учащихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга и нормативно развивающихся детей, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

Индивидуальная. Предполагает самостоятельную работу учащихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори».

Методы проведения занятий:

1. наглядно – действенный (практический показ с объяснением);
2. наглядный (демонстрация чего – либо);
3. словесный (рассказ, инструктаж, собеседование);
4. практический (самостоятельная работа и по замыслу);

5. метод игры.

Каждое занятие включает в себя **разные формы** такие как: беседа, практическая работа, самостоятельная работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения.

2. Цель и задачи программы

Цель программы. Развитие интеллектуальных и творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы.

- познакомить с одним из видов декоративно – прикладного искусства и способами применения его в быту;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями необходимыми в работе;
- обучить технологиям валяния;
- развивать навыки ручной моторики, обеспечивающие социальную адаптацию и жизненные компетенции воспитанников;
- создание условий для возможной профессиональной ориентации в сфере культуры и искусства для детей, проявляющих склонности к определенным видам декоративно-прикладной, художественной деятельности.

Коррекционные:

- корректировать недостатки мелкой моторики рук, зрительно-двигательной координации;
- корректировать недостаточность основных психических процессов, обеспечивающих умственную деятельность: внимания, памяти, работоспособности;
- корректировать уровень развития основных мыслительных операций: анализ и синтез, сравнение обобщение;
- корректировать развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников, уровень познавательной мотивации.

3. Ожидаемый результат:

В процессе реализации программы обучающиеся будут:

- знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок в различных видах декоративно – прикладного творчества;
- уметь выполнять объемные изделия и составлять простейшие композиции;
- уметь работать с нитками, природным и бросовым материалом;
- планировать работу над изделием, соотносить параметры частей изделия;
- дать оценку работе сверстников и своей.

4. Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Знакомство с техникой валяния.	16	6	10	
1	Общий инструктаж по технике безопасности. Знакомство с правилами поведения в учебном кабинете. Знакомство с программой работы.	2	2		Входной контроль
2	Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Дополнительные материалы и инструменты.	2	1,5	0,5	Беседа
3	Методы, используемые в валянии. Мокрое валяние.	2	0,5	1,5	Беседа
4	Смешанная или миксовая техника – валяние разноцветных шаров.	2	0,5	1,5	Изделие
5	Изготовление бус «Морские находки».	2	0,5	1,5	Изделие
6	Методы используемые в валянии. Сухое валяние или валяние иглами.	2		2	Изделие
7	Расчет количества шерсти для изделия. Валяние шарика способом мокрого валяния.	2	0,5	1,5	Изделие
8	Изготовление браслета методом сухого валяния (на фетре или войлоке).	2	0,5	1,5	Выставка готовых изделий
	Сухое валяние	21	3	18	
9	Работа с материалами для приваливания. Приваливание ткани, или техника нановаляния.	4	1,5	3,5	Беседа
10	Настольная композиция из войлока «лесная опушка».	3	0,5	2,5	Изделие
11	Изготовление изделия по выбору с использованием изученных техник.	4		4	Изделие
12	Изготовление «Снежинки» разными способами.	4	0,5	3,5	Беседа

13	Изделие «Новогодняя елочка».	4	0,5	3,5	Изделие
14	Выставка изготовленных изделий.	2		2	Выставка
	Подарки сувениры своими руками	15	3,5	11,5	
15	Знакомство с одним из самых старых, традиционных материалов – шерстью, с техникой мокрого валяния шерсти.	3	1,5	1,5	Беседа
16	Валяние бусин.	3	0,5	2,5	Изделие
17	Изготовление изделия «Лисичка».	3	0,5	2,5	Изделие
18	Изделие «Весенние цветы».	3	0,5	2,5	Изделие
19	Объемное изделие из шерсти пряжи на поролоне.	3	0,5	2,5	Выставка готовых изделий
	Шерстяная акварель	19	8	11	
20	История и основные приемы в технике «Шерстяная акварель». Знакомство с профессией «Мастер валяния» Различные инструменты и приспособления.	2	2		Тест
21	Технология выполнения техники «Шерстяная акварель».	2	0,5	1,5	Изделие
22	Выполнение различных цветовых гармоний по готовому эскизу.	2	0,5	1,5	Беседа
23	Создание панно на тему «Природа нашего края».	3	0,5	2,5	Изделие
24	Создание панно способом настига на тему «Любимое животное». Выполнение животного по трафарету.	3	1,5	1,5	Изделие
25	Картина из шерсти смешанным способом валяния.	3	0,5	2,5	Изделие
26	Композиция «Вечный огонь».	2	0,5	1,5	Беседа
27	Заключительное занятие.	2	2		Анкета по самооценке, тест
28	Организация итоговой выставки	1		1	Выставка

Программа состоит из блоков:

1 блок – Знакомство с техникой валяния. Работа модуля направлена на овладение и ознакомление обучающимися техники валяния, необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с шерстью, изготовлением игрушек, различных полезных предметов для себя, друзей и дома.

2 блок – Сухое валяние. Освоив нетрудную технику валяния из шерсти, можно создавать красивейшие вещи: бижутерию, аксессуары (кошельки, футляры для очков, сумки), игрушки, элегантные детали гардероба (шляпы, шарфы), оригинальные детали интерьера. Так же хочется отметить лечебное воздействие мокрого валяния. При работе с шерстью мы делаем массаж, напоминающий су-джок. Волокна шерсти мягко массируют точки наших ладоней и пальцев, а эти области, как известно, отвечают, за правильную работу всего организма. К тому же сам процесс достаточно ритмичный и оказывает успокаивающее, даже немного расслабляющее воздействие.

3 блок – Подарки, сувениры своими руками. Модуль позволяет использовать все познавательные возможности детей, обучение и применение техники сухого валяния для изготовления подарков и сувениров. Кроме того, выполнение в оформлении работ формирует у них эстетическое представление, благотворно сказывается на становлении их личности обеспечивает в определённой степени самостоятельность в быту, дает возможность реализовать себя и свои возможности в жизни.

4 блок – Шерстяная акварель. Модуль направлен на применение приемов валяния в повседневной жизни, окраску шерсти в домашних условиях. Знакомство с профессией – мастер валяния. Каждый из обучающихся может оказаться способным к творчеству, а значит и сможет правильно применять данное творчество в выборе профессии. Именно той, которая будет востребована и обеспечит ему экономическую самостоятельность, даст возможность реализовать свой потенциал в будущем.

Содержательная часть.

Основные содержательные линии программы направлены на развитие творческой личности учащихся, воспитание у них интереса к новому виду деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. При введении в школьную программу рукоделия «Фелтинг» задача обучиться новому ремеслу за короткое время и получить удовлетворительные результаты успешно решается. Учащиеся знакомятся с новым видом рукоделия, успевают постичь некоторые секреты мастерства и получают значимые для себя результаты.

Раздел 1.

1. Теория: Общий инструктаж по технике безопасности. Знакомство с правилами поведения в учебном кабинете. История валяния.

2. Теория: Первоначальные сведения о сухом валянии. Материалы и инструменты для сухого валяния.

Практическая работа: Подбор инструментов и материалов для работы.

3. Теория: Методы, используемые в валянии. Мокрое валяние.

Практическая работа: Выполнение элементов, деталей изделия в технике фильцевание, мокрового валяния, смешанной техники валяния. Сборка, декорирование и украшение изделия.

4. Теория: Смешанная или миксовая техника – валяние разноцветных шаров.

Практическая работа: Изготовление разноцветных шаров.

5. Теория: Изготовление бус «Морские находки».

Практическая работа: Применение шаров в изготовлении бус «Морские находки».

6. Практическая работа: Методы используемые в валянии. Сухое валяние или валяние иглами. Выполнение элементов, деталей изделия в технике фильцевание.

7. Теория: Расчет количества шерсти для изделия. Валяние шарика способом мокрого валяния.

Практическая работа:

8. Теория: Метод сухого валяния.

Практическая работа: Изготовление браслета методом сухого валяния (на фетре или войлоке).

Раздел 2.

9. Теория: История возникновения нановаляния.

Практическая работа: Работа с материалами для приваливания. Приваливание ткани, или техника нановаляния.

10. Теория: Из истории композиций. Их практическое назначение.

Практическая работа: Изготовление фона для композиция из войлока «лесная опушка».

Изготовление композиции.

11. Практическая работа: Выбор изделия для изготовления. Изготовление основных деталей изделия. Изготовление изделия по выбору с использованием изученных техник.

12. Теория: Изучение истории народных и современных праздников.

Практическая работа: Изготовление «Снежинки» разными способами.

13. Теория: Из истории сувениров. Их практическое назначение.

Практическая работа: Изготовление изделия «Новогодняя елочка».

14. Практическая работа: Выставка изготовленных изделий.

Раздел 3.

15. Теория: Знакомство с одним из самых старых, традиционных материалов – шерстью, с техникой мокрого валяния шерсти.

Практическая работа: Знакомство с образцами выполненных в технике мокрого валяния. Подбор материала и инструментов. Выбор техники исполнения работы. Изготовление деталей изделия. Соединение деталей, художественное оформление, декорирование и украшение изделия.

16. Теория: Техника приемы изготовления объемных изделий.

Практическая работа: Валяние бусин. Сборка, декорирование и украшение изделия.

17. Теория: Работа с книгами, журналами, интернет источниками.

Практическая работа: Изготовление изделия «Лисичка». Соединение деталей, художественное оформление, декорирование и украшение изделия.

18. Теория: Из истории праздника.

Практическая работа: Изделие «Весенние цветы».

19. Теория: Работа с интернет источниками.

Практическая работа: Изготовление объемного изделия из шерсти пряжи на поролоне.

Раздел 4.

20. Теория: История и основные приемы в технике «Шерстяная акварель». Знакомство с профессией «Мастер валяния». Различные инструменты и приспособления. Виды шерсти, используемые при работе в технике «Шерстяная акварель».

21. Теория: Технология выполнения техники «Шерстяная акварель».

Практическая работа: Изготовление образцов в техники «Шерстяная акварель».

22. Теория: Выполнение различных цветовых гармоний по готовому эскизу.

Практическая работа: Отработка расслоения шерсти.

23. Теория: технологическая особенность изготовления картины методом раскладки шерсти под стекло.

Практическая работа: Создание панно на тему «Природа нашего края». Фон. Наложение основных деталей.

24. Теория: Способы раскладки кардочесанной шерсти и гребенной ленты.

Практическая работа: Создание панно способом настига на тему «Любимое животное». Выполнение животного по трафарету. Фон. Наложение основных деталей.

25. Теория: Картина из шерсти смешанным способом валяния.

Практическая работа: Изготовление картины из шерсти. Фон. Наложение основных деталей.

26. Теория: История праздника 9 мая.

Практическая работа: Изготовление композиции «Вечный огонь».

27. Теория: Заключительное занятие. Итоги года. Выполнение итогового теста.

Заполнение анкеты самооценки.

28. Практическая работа: Организация итоговой выставки из изделий за год.

5. Календарный учебный график

Год обучения	в часов неделю	сентябрь. В т.ч. по неделям				октябрь. В т.ч. по неделям				ноябрь. В т.ч. по неделям				
		04.09.23-10.09.23	11.09.23-17.09.23	18.09.23-24.09.23	25.09.23-01.10.23	02.10.23-08.10.23	09.10.23-14.10.23	16.10.23-22.10.23	23.10.23-29.10.23	30.10.23-05.11.23	06.11.23-12.11.23	13.11.23-19.11.23	20.11.23-26.11.23	27.11.23-03.12.23
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1 год обуч.	2	ко	ко	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у

Год обучения	Количество часов в неделю	декабрь. В т.ч. по неделям				январь. В т.ч. по неделям				февраль. В т.ч. по неделям			
		04.12.23-10.12.23	11.12.23-17.12.23	18.12.23-24.12.23	25.12.23-31.12.23	08.01.24-14.01.24	15.01.24-21.01.24	22.01.24-28.01.24	29.01.24-04.02.24	05.02.24-11.02.24	12.02.24-18.02.24	19.02.24-25.02.24	26.02.24-03.03.24
		14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1 год обуч.	2	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у

Год обучения	Количество часов в неделю	март. В т.ч. по неделям				апрель. В т.ч. по неделям				май. В т.ч. по неделям						
		04.03.24-10.03.24	11.03.24-17.03.24	18.03.24-24.03.24	25.03.24-31.03.24	01.04.24-07.04.24	08.04.24-14.04.24	15.04.24-21.04.24	22.04.24-28.04.24	29.04.24-05.05.24	06.05.24-12.05.24	13.05.24-19.05.24	20.05.24-26.05.24	27.05.24-31.05.24	Всего не недель	Всего часов
		26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38		
1 год обуч.	2	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	36	72

«КО» - комплектование групп

«У» - учебные занятия

«Р» - резервное время для выполнения образовательной программы

«А» - промежуточная/итоговая аттестация

Условия реализации программы.

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. Кабинет оборудован раковиной для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды, укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи.

Материально-техническое обеспечение: стол ученический, стул ученический, стол преподавателя, ноутбук, инструментарий для практических работ.

Методическое и дидактическое обеспечение: календарный учебный график; раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки).

Основные этапы реализации программы

Для детей с ограниченными возможностями здоровья важна частая смена видов рукоделия и поэтому в программу темы были распределены по разделам. Обучение включает теоретический и практический материал.

Теоретическая часть включает пояснения преподавателя с показом дидактического материала и демонстрация приёмов работы.

В практической части осваиваются различные техники и приемы, затем выполнение индивидуальных или коллективных работ.

Свободная форма обучения способствует меньшей утомляемости, воспитывает взаимоконтроль, готовит к практической трудовой деятельности. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Значительное место в содержании программы занимают вопросы приобщения детей к культурному наследию, традициям.

Главная задача педагога, создать атмосферу радости, удовольствия, соучастие детей в процессе восприятия материала и потребность активной творческой отдачи. Педагогам важно не только научить ребёнка какому-нибудь делу, ремеслу, но и помочь ему в том, чтобы эти знаниягодились ему в дальнейшей жизни, а возможно, стали его профессией.

Формы аттестации.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в середине и конце учебного года в форме выставки, анкетирования, итоговых занятий.

Результаты аттестации оцениваются таким образом, чтобы можно было определить, насколько достигнуты прогнозируемые результаты программы каждым обучающимся и результативность самостоятельной деятельности в течение года.

Контроль же осуществляется через: наблюдение, тестирование, анкетирование, творческую работу, проверку навыков, выставка в конце учебного года.

Способы проверки результатов

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам программы проводится аттестация:

- входной контроль (для обучающихся первого года обучения или вновь поступающих учащихся);
- текущая аттестация (в течение учебного года по разделам дополнительной общеобразовательной программы);
- промежуточная (итоговая) аттестация (завершает полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе).

Контрольно-измерительные материалы (приложение 1).

Содержание адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фелтинг» учитывает потребности воспитанников в овладении таким видом прикладного творчества как валяние.

Система обеспечения эффективности образовательного процесса состоит в том, что теоретические знания по выполнению каждого элемента прикладного творчества закрепляются в практическом выполнении готовых изделий. Тем самым можно увлечь ребенка работой. Такие занятия не будут утомительными, они формируют знания, умения, навыки и имеют практический смысл, что очень важно для детей любого возраста.

Одной из главных задач образовательного процесса является развитие познавательного интереса воспитанников к получению определенных знаний, умений и навыков по предмету.

В результате анализа и систематизации имеющейся методической литературы была разработана система мониторинга, которая включила известные формы контроля, адаптированные к кружку «Фелтинг».

Программно-методическое оснащение программы

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование**:

- компьютер,
- медиапроектор.

Инструменты и приспособления:

- иглы для фелтинга разных номеров,
- поролоновые губки,
- формы для детского творчества,
- пупырчатая пленка,
- картон,
- скотч,
- проволока.

Материалы:

- синтепон,
- пряжа,
- шелковая ткань,
- стенд по ТБ «Запомни»,
- стенд сменный – лучшие работы обучающихся,
- папки образцов валяния,
- коллекция работ.

Информационное обеспечение:

1. https://yandex.ru/video/preview?filmId=14258476306929676281&path=wizard&text=фелтинг+для+начинающих+игрушки+простые+схемы&wiz_type=vital
2. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12545940368964535725&text=шарик+свалянный+из+шерсти>
3. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11920146701319301022&from=tabbar&parent-reqid=1598599225393381-77154455088441836800286-production-app-host-man-web-yp-83&text=фелтинг+для+начинающих+игрушки+в+технике+шерстяная+акварель>

Литература

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов /Д.: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
3. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев, Тамбов, 2004
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).

5. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д.: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
6. Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.
7. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]
8. Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
9. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
10. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11920146701319301022&from=tabbar&parent-regid=1598599225393381-77154455088441836800286-production-app-host-man-web-yp-83&text=фелтинг+для+начинающих+игрушки+в+технике+шерстяная+акварель>
11. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12545940368964535725&text=шарик+свалянный+из+шерсти>
12. https://yandex.ru/video/preview?filmId=14258476306929676281&path=wizard&text=фелтинг+для+начинающих+игрушки+простые+схемы&wiz_type=vital

8. План воспитательной работы

№	Мероприятия	Сроки
1, 2. Организация, проведение и участие в массовых событийных и тематических и профилактических мероприятиях разного уровня		
1.	День открытых дверей	17 сентября
2.	Мероприятия в рамках месячника «Внимание, Дети!»	Сентябрь, май
3.	Международный день жестовых языков	23 сентября
4.	Международный день учителя	4, 5 октября
5.	Месячник удмуртской культуры в Селтинском районе	Ноябрь
6.	День народного единства	4 ноября
7.	Мероприятия, посвященные Дню Государственности Удмуртии	4 ноября
8.	200 лет со дня рождения Ф.М.Достоевского	11 ноября
9.	Международный день толерантности	Ноябрь
10.	День матери в России	26 ноября
11.	Цикл мероприятий «Детский телефон доверия»	Ноябрь, апрель
12.	Всемирный день борьбы со СПИДом	1 декабря
13.	Мероприятия, посвященные международному дню инвалидов «Добро без границ».	3 декабря
14.	День неизвестного солдата	3 декабря
15.	День добровольца (волонтера)	5 декабря
16.	Цикл мероприятий «День героев Отечества» (Квест-игра, просмотр видео, уроки мужества)	9 декабря
17.	Мероприятия по правам человека	10 декабря
18.	Акция «Сообща, где торгуют смертью»	Декабрь
19.	200 лет со дня рождения Н.А.Некрасова	10 декабря
20.	День Конституции России	12 декабря
21.	Новогоднее представление	27-30 декабря
22.	Акция «Во славу Отечества»	Январь-февраль

23.	День полного освобождения Ленинграда	27 января
24.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
25.	Мероприятия, посвящённые Дню защитников Отечества.	23 февраля
26.	Международный день родного языка	21 февраля
27.	Международный женский день	8 марта
28.	Месячник по экологии	Апрель
29.	День здоровья	7 апреля
30.	День космонавтики	12 апреля
31.	День местного самоуправления	21
32.	Участие в мероприятиях, посвящённых Дню Победы	9 мая
33.	День семьи	15 мая
34.	Месячник по благоустройству и озеленению территории ДДТ	Май-июнь
35.	День славянской письменности и культуры	24 мая
36.	Международный день защиты детей	1 июня
37.	Всемирный День охраны окружающей среды	5 июня
38.	День русского языка – Пушкинский день России	6 июня
39.	350 лет со дня рождения Петра I	9 июня
40.	День России	12 июня
41.	Всемирный день борьбы с наркотиками	25 июня
42.	Международный день коренных народов	9 августа
43.	День государственного флага российской Федерации	22 августа
3. Участие в разноуровневых конкурсах		
1.	Районные соревнования «Школа безопасности»	Сентябрь
2.	Районный этап и республиканский конкурс «Юннат»	Сентябрь
3.	Районные соревнования по спортивному ориентированию	Октябрь
4.	Районный этап и республиканский конкурс «Осень в кадре»	Октябрь
5.	Фестиваль «Цвети, моя Удмуртия»	Октябрь
6.	Районный этап и VIII Республиканская выставка (конкурс) рисунков «Радуга красок»	Октябрь
7.	Отборочный этап и республиканский конкурс юных	Октябрь

	исследователей окружающей среды	
8.	Районный этап и республиканский конкурс « Моя малая Родина »	Октябрь
9.	Республиканский конкурс по генеалогии	Октябрь-декабрь
10.	Районные соревнования « Сталкер »	Ноябрь
11.	Олимпиада по лесоводству	Ноябрь
12.	Районная выставка (конкурс) детского творчества « Мастерская Деда Мороза »	Ноябрь-декабрь
13.	Районный этап и республиканский конкурс « Овеянные славою флаг наш и герб »	Ноябрь-февраль
14.	Районный этап и Республиканский конкурс детско-юношеской журналистики « Актуально.udm » для обучающихся образовательных организаций в УР	Декабрь-февраль
15.	Районный конкурс « Крошки на ладошке »	Декабрь
16.	Новогоднее представление для организаций	Декабрь
17.	Районный этап республиканского конкурса конструирования и моделирования из бумаги среди обучающихся младшего школьного возраста образовательных организаций « Оригамикс »	Январь
18.	Олимпиады по школьному историческому краеведению (тестирование)	Январь-февраль
19.	Районный этап XV республиканская выставки-конкурса декоративно-прикладного искусства « Рукотворные чудеса ».	Январь-февраль
20.	Районная и республиканская акция (конкурс) « Во славу Отечества »	Январь-февраль
21.	Районный конкурс « Слово о Родине »	Январь-февраль
22.	Конкурс детского творчества « Зеркало природы »	Январь-февраль
23.	Районный конкурс музеев образовательных организаций Удмуртской Республики (дистанционная форма проведения)	Январь-февраль
24.	Районный этап Республиканского форума « Зелёная планета »	Февраль -март
25.	Районный конкурс « Слово о Родине »	21 февраля – 4 марта
26.	Республиканский конкурс « Неопалимая купина »	Февраль-апрель

27.	Районные соревнования по лыжному туризму	Март
28.	Месячник русской культуры	Март
29.	Районный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»	Февраль
30.	Республиканский этап и международный конкурс «Детство без границ»	Февраль-март
31.	Районная НПК	Март
32.	Районный конкурс театрализованных программ среди отрядов ЮИД «Зелёный светофор»	Март
33.	Районный этап Республиканского конкурса рисунков «Мой мир» среди детей с ограниченными возможностями	Март
34.	Республиканский конкурс (фото и детские проекты) в рамках программы «Разговор о правильном питании»	Апрель
35.	Районные соревнования «Безопасное колесо»	Май
36.	Участие в конкурсах, посвященных празднованию Победы в Великой Отечественной войне	Май
37.	Районные «Соревнования юных пожарных»	Май
38.	Районный конкурс «Одарённое детство»	Июнь

4. Совместные мероприятия с другими объединениями

1.	Тематические массовые мероприятия	Согласно плана мероприятий (раздел 2)
2.	Массовые событийные мероприятия интегрирующие разные направленности	В течение года
3.	Массовые событийные мероприятия, направленные на профилактику всех видов зависимостей, ПДД, ПБ, экстремизма, суицидального поведения	В течение года
4.	Массовые событийные мероприятия в рамках тематических месячников	Согласно плана мероприятий (раздел 2)
5.	Мастер-классы, объединяющие разные виды деятельности	В течение года
6.	Акции, соревнования, конкурсы между кружками	В течение года

5. Совместные мероприятия с организациями и учреждениями

1.	Экскурсии в организации района (в рамках профориентационных мероприятий)	В течение года
2.	Организация районных массовых мероприятий	В течение года
3.	Организация совместно с другими организациями района конкурсов	В течение года

4.	Организация мероприятий для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	В течение года
5.	Организация мастер-классов	В течение года
6.	Организация профилактических и профориентационных встреч	В течение года
7.	Участие в профильных сменах для одарённых детей	По плану РЦДОД и РОЦОД
8.	Участие в мероприятиях и слётах РДШ, Юнармии	В течение года
6. Организация экскурсий, походов, экспедиций		
1.	Экскурсии в организации района	В течение года
2.	Экскурсии на природу	В течение года
3.	Походы выходного дня	В течение года
4.	Категорийные походы	В течение года
5.	Экспедиции	Проект
6.	Туристические маршруты	Проект
7.	Палаточные лагеря	Программа
7. Организация каникулярного отдыха детей и подростков		
1.	Организация тематических мероприятий	Ноябрь, январь, март, июнь
2.	Акции и конкурсы	По плану мероприятий (приложение 2)
3.	Квест-игры	Ноябрь, январь, март, июнь
4.	Мастер-классы	Ноябрь, январь, март, июнь
5.	Программы трудоустройства подростков	Март, июнь, июль
6.	Летний оздоровительный лагерь	Июнь
7.	ВДРК	Июнь, август
8.	Республиканские профильные смены	По плану РЦДОД и РОЦОД
7. Мероприятия с родителями		

	Заседания родительского комитета	Октябрь, апрель
1.	Родительские встречи	Ноябрь, апрель
2.	Родительские собрания в кружках	Сентябрь, ноябрь, февраль, май
3.	Праздничное мероприятие, посвящённое Дню Матери	23 ноября
4.	Встреча поколений отцов и детей	17 февраля
5.	Открытие и закрытие лагерных смен	Июнь
8. Методическое сопровождение		
1.	Подготовка положений по проведению районных мероприятий и конкурсов ДДТ	Согласно плану мероприятий
2.	Подготовка методических разработок, сценариев мероприятий, родительских собраний, мастер-классов, тренингов для педагогов ДО, родителей, обучающихся	Согласно плану мероприятий
3.	Разработка или адаптация диагностического инструментария по воспитательной работе	Сентябрь, май
4.	Подготовка материалов для ПС, МС, методических семинаров, мастер-классов для педагогических и др. категорий работников по вопросам воспитания	Согласно плану методической работы
5.	Подготовка и выступление на совещаниях по темам профилактики кризисных ситуаций, суицидальным вопросам, употребления ПАВ	1 раз в квартал
6.	Ведение мониторинга воспитательной работы	Ежемесячно, ежегодно
7.	Индивидуальные консультации для ПДО	В течение года
8.	Освещение информации по воспитательной работе ДДТ в новостной ленте на странице «ВКонтакте»	2 раза в неделю

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ЗАЧЕТНОЕ ЗАНЯТИЕ

Тема занятия: «Сказочный цветок»

Техника: «мокрое валяние»

Оборудование: непряденая шерсть различных цветов, бисер, эскиз цветка, пульверизатор с мыльным раствором, пупырчатая пленка, москитная сетка, полотенце, аудиозаписи с мелодиями «Звуки леса», магнитола.

Ход занятия:

- 1) Организационная часть. Инструктаж по технике безопасности, объявление темы. Организация рабочего места.
- 2) Теоретическая часть. Рассказ по теме урока. Анализ изделия. Показ приемов работы
- 3) Практическая часть. Валяние цветка.
- 4) Гимнастика для рук
- 5) Заключительная часть. Подведение итогов урока, обсуждение того, что успели сделать, если меньше, то почему, анализ допущенных ошибок. Уборка рабочих мест.
- 6) Вопросы к заданию.

Вопросы для зачетного задания:

1. Что такое валяние?
2. Что вы знаете о способе мокрого валяния из шерсти и что можно создать, применив его?
3. Какие материалы и инструменты необходимы для мокрого валяния?
4. Какая бывает шерсть?
5. Какие изделия можно создать способами мокрого валяния?
6. Что вы запомнили из истории валяния?
7. Какие способы валяния вы еще знаете?
8. Хотели бы вы больше узнать о войлоковалянии?

Анкета по самооценке
воспитанника объединения декоративно-прикладного искусства
«Фелтинг»
за _____ учебный год.

Педагог _____

Ф. И. воспитанника _____

1. Чему я научился в этом учебном году? _____

2. Что я умею делать хорошо? _____

3. Что у меня еще не очень хорошо получается? _____

4. Чем больше всего мне понравилось заниматься в этом учебном году? _____

5. Моя самая любимая работа, сделанная в нашем объединении: _____

6. Смогу ли я самостоятельно из шерсти изготовить игрушку или сувенир (на выбор)?

7. Помогашь ли ты в работе отстающему товарищу? _____

8. Приведи примеры твоего уважительного отношения к старшим: _____

9. Хотел бы ты прийти на следующий год? _____

10. Чему бы хотел научиться в новом учебном году? _____

11. Нашему объединению желаю: _____

Спасибо!

Тест на выявление остаточных знаний

Ваше Ф.И.О. _____

Вопрос №1 *

1 Что такое фелтинг? _____

2 сухое валяние шерсти _____

3 мокрое валяние шерсти _____

4 комбинированная технология валяния

шерсти _____

Вопрос №2 *

Какие виды валяния вы знаете?

1 сухое

2 полусухое

3 мокрое

4 влажное

Вопрос №3 *

Где впервые появилась валяная вещь?

1 Афины

2 Ноев Ковчег

3 гора Олимп

Вопрос №4 *

На сколько процентов шерсть дает усадку при мокром валянии?

1 40%

2 30%

3 25%

4 не дает усадку

Вопрос №5 *

Какая шерсть подходит для валяния?

1 овец

2 собак

3 верблюжья

4 любая

Вопрос №6 *

Какие инструменты и приспособления необходимы для сухого валяния?

1 иглы для фелтинга, щетка или губка

2 иглы для фелтинга, миска с мыльной водой

Вопрос №7 *

Какие инструменты и приспособления используются для мокрого валяния?

1 иглы для фелтинга, миска с мыльной водой

2 миска с мыльной водой, пленка, сетка